



приоритет 

# Аналитический доклад «Государственная политика и память о Второй мировой и Великой Отечественной войнах в странах Европы и США»

*Авторский коллектив:*

**И. А. Исаев**, заведующий кафедрой истории государства и права, д.ю.н., профессор

**В. В. Блинова**, доцент кафедры истории государства и права, к.и.н.



**СОЦИОПРАВО**

Попытки ряда государств переписать, перелицевать мировую историю становятся всё агрессивнее и по большому счёту имеют очевидную цель в отношении нашего общества как минимум: разобщить, лишить нас ориентиров, в конечном счёте ослабить Россию и повлиять на её суверенитет, по сути дела, раскачать суверенитет.

Искажение истории, насаждение мифов, размывание ценностей – во многом именно с этого, с этих мифов и начинается раскачка государств и народов. Такой сценарий, как мы видим, был уже обкатан на некоторых странах, в том числе и на Украине, да и в ряде других государств. Были попытки поступить так же с нашей страной, с Россией, но, как уже говорил, мы вовремя и достаточно твёрдо, для того чтобы отстоять свои интересы, поставили им заслон.

Основой нашей национальной идентичности были и остаются преемственность поколений, верность традициям, высокие духовно-нравственные ориентиры. Они отражаются, поддерживаются, развиваются в культуре, в творчестве, во всех сферах повседневной жизни. Как вы знаете, недавно были утверждены и Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных ценностей. В их число, безусловно, входит и историческая память<sup>1</sup>.

(В. В. Путин)

Материалы аналитического доклада используются в рамках просветительских лекций, в том числе при взаимодействии с Российским обществом «Знание», которое с 20 июня 2022 г. реализует просветительский проект для военнослужащих, выполняющих цели и задачи в ходе специальной военной операции, которые находятся в настоящий момент в

---

<sup>1</sup>Из выступления Президента Российской Федерации В. В. Путина на заседании оргкомитета «Победа» 15 ноября 2022 г. // <http://kremlin.ru/events/president/news/69836>

лечебных учреждениях или в местах временной дислокации. Данный проект реализуется в соответствии с приоритетными направлениями развития государства, согласно Указу Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 г.».

В настоящее время Россия живет в условиях неухающей информационно-психологической войны, которая активизировалась в середине 1980-х гг. Обострение «битвы за прошлое» следует рассматривать в контексте современной политической ситуации. Разные интерпретации исторических событий превратились в одно из мощных орудий в битвах современных политиков. История способствует консолидации общества на основе общих исторических ценностей, гражданской идентичности и патриотизма.

Президент РФ В. В. Путин на заседании оргкомитета «Победа» 15 января 2025 г. заявил: «"Крайне важно смысловое наполнение предстоящего праздника [Победы]. Уверен, что главной, базовой темой, скрепляющей все мероприятия, проекты, программы, должна стать тема исторической правды. Освещение событий Великой Отечественной войны, основанное на архивных документах, свидетельствах очевидцев, научном знании, имеет ключевое значение для формирования у молодого поколения суверенного мировоззрения и гражданской позиции, самосознания"». В Конституции в статье 67.1<sup>2</sup> закрепляется, что наша страна является правопреемником Союза ССР на своей территории, а также правопреемником (правопродолжателем) Союза ССР в отношении членства в международных организациях, их органах, участия в международных договорах, а также в отношении предусмотренных международными договорами обязательств и активов Союза ССР за пределами территории Российской Федерации. На сегодняшний день главной задачей исторической науки является защита национальной идентичности, национального самосознания и противодействие фальсификации истории.

Попытки исказить историю являются политическими, направленными на трансформацию системы международной безопасности, созданной в 1945 г. в Указе Президента РФ от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ

---

<sup>2</sup> Конституция Российской Федерации. Принята всенародным голосованием 12 декабря 1993 г. (с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 1 июля 2020 г.) // Российская газета. 1993. 25 дек. (№ 237); Российская газета. 2020. 4 июля (№ 144).

государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» утверждается, что «идеологическое и психологическое воздействие на граждан ведет к насаждению чуждой российскому народу и разрушительной для российского общества системы идей и ценностей, включая культивирование эгоизма, вседозволенности, безнравственности, отрицание идеалов патриотизма, служения Отечеству, естественного продолжения жизни, ценности крепкой семьи, брака, многодетности, созидательного труда, позитивного вклада России в мировую историю и культуру, разрушение традиционной семьи с помощью пропаганды нетрадиционных сексуальных отношений». Это ведет к искажению исторической правды, разрушению исторической памяти, фальсификации истории, формированию общества, пренебрегающего духовно-нравственными ценностями, к отрицанию российской самобытности и культуры, ослаблению общероссийской гражданской идентичности и единства многонационального народа России, что может использоваться для оправдания или разжигания конфликтов между различными этническими и религиозными группами.

Президент России В. В. Путин<sup>3</sup> в мае 2025 г. отметил, что сейчас русофобия, ксенофобия и национализм «стали орудием реваншистов во многих странах [Европы](#), в Прибалтике и на Украине. Им мешает, не выгодна настоящая, подлинная история. Отсюда постоянные попытки пересмотреть, извратить причины, ход и сами итоги Второй мировой войны, возвеличить убийц и оболгать героев. Они нагло врут, в бессильной злобе сносят памятники тем, кто освободил планету от нацизма, и тем самым отказываются, отрекаются от своих же предков. И это – тоже преступление».

**Под фальсификацией истории мы понимаем тенденциозную трактовку исторических фактов, мифотворчество, манипулирование и выборочное цитирование источников с целью сознательного искажения**

---

<sup>3</sup> <https://ria.ru/20240127/pamyatniki-1923887460.html?ysclid=mh6rdphicr344549452> (дата обращения: 1.05.2025).

**исторической правды в угоду своим, часто политическим целям и интересам.**

**Исторический суверенитет — это направленная на формирование национального самосознания и гражданской идентичности способность государства самостоятельно отстаивать историческую правду, противодействовать фальсификации истории.**

В ряде европейских государств после Второй мировой войны была разработана нормативная правовая база, устанавливающая ответственность за оправдание нацизма. Австрия являлась одним из первых государств, где были приняты данные законы. 8 мая 1945 г. в Австрии был принят Закон о запрещении, который запретил нацистскую партию и содержал целый ряд норм для процесса денацификации в стране. Статьей 2 этого закона вводилась обязательная регистрация национал-социалистов путем внесения их в соответствующие списки. Закон предусматривал организацию Народных судов для рассмотрения дел национал-социалистов. В 1992 г. в Раздел 3 «запретительного закона» были внесены изменения, ужесточающие уголовную ответственность за любые попытки воссоздать или поддержать деятельность запрещенных нацистских организаций. Также был введен новый состав преступления, предусматривающий уголовную ответственность за отрицание нацистского геноцида и преступлений против человечности или за приверженность идеям национал-социализма<sup>4</sup>.

Стоит отметить, что в правовых системах некоторых стран нет юридических дефиниций фашизма и нацизма. Так, например, противодействие пропаганде и реабилитации нацизма в Испании осуществляется через законодательно установленные запреты на разжигание расовой ненависти и дискриминации по признакам расовой, национальной, этнической и религиозной принадлежности. В статье 607 Уголовного кодекса

---

<sup>4</sup> «Для любого лица отрицающего, принижающего, потворствующего или пытающегося оправдать нацистский геноцид или другие нацистские преступления против человечества в печатной форме, в теле- или радиозфере, или в каких-либо других средствах массовой информации ... устанавливается наказание в виде лишения свободы на срок от одного года до десяти лет; в случае особой рискованности правонарушения – до двадцати лет. Все дела рассматриваются судом присяжных».

Испании содержится следующее положение: «Распространение любым способом идей и положений, которые отрицают или оправдывают совершение преступлений, предусмотренных в предыдущей части, либо имеют своей целью восстановить режим и институты, которые защищают приемы геноцида, наказывается тюремным заключением на срок от одного года до двух лет». Однако Верховный суд Испании своим постановлением от 3 июня 2011 г.<sup>5</sup> указал, что пропаганда идей, связанных с отрицанием Холокоста, не может считаться преступлением в Испании. Данное решение было оправдано тем, что в свободном обществе должны учитываться любые точки зрения, независимо от того, насколько они задевают чьи-то чувства и достоинство. Право на защиту от оскорбительных сведений может быть реализовано в порядке гражданского судопроизводства, установление уголовной ответственности и наказания за это является несоразмерной мерой. В мотивировочной части указывалось также на недопущение цензуры средств массовой информации и недопущение ограничения научно-исследовательской деятельности<sup>6</sup>.

На сегодняшний день в США нет нормативных правовых положений в вопросах установления ответственности за реабилитацию нацизма. В данном аспекте законодатель опирается на положение Первой поправки к Конституции США, в которой говорится, что Конгресс не должен издавать ни одного закона, который бы ограничивал свободу слова и печати.

Данные решения приводят к распространению неонацистских идей во всем мире и оправдыванию фашистских законов, в том числе и в Украине. Отрицание или приуменьшение фактов Холокоста и других преступлений против человечности недопустимо и не соответствует фактическим свидетельствам и историческим исследованиям. Холокост является общепризнанным фактом истории, и отрицание его не только оскорбляет память жертв, но и подрывает антифашистское движение во всем мире. Мы

---

<sup>5</sup> Арамян А. Некоторые проблемы по криминализации отрицания геноцида армян // 21-й век. 2016. № 2 (39). С. 38.

<sup>6</sup> Додонов В. Н. Уголовно-правовая охрана исторической правды: зарубежный опыт и развитие российского законодательства // Вестник академии Генеральной прокуратуры Российской Федерации. 2014. № 3. С. 91.

должны решительно противостоять попыткам переписать историю и оправдать преступления против человечества.

Политика коллективного Запада на сегодняшний день опирается на принятую 19 сентября 2019 г. Европейским парламентом резолюцию «О важности европейской памяти для будущего Европы», которая обобщила содержание всех предыдущих нормативных документов ЕС по тематике «тоталитаризма». Источниковая база резолюции обозначена в преамбуле:

- Резолюция 1481 ПАСЕ от 26 января 2006 г., призывающая к осуждению преступлений тоталитарных коммунистических режимов;
- Пражская декларация о европейской совести и коммунизме от 3 июня 2008 г.;
- Декларация Европарламента о провозглашении 23 августа Европейским днём памяти жертв сталинизма и нацизма, принятая 23 сентября 2008 г.;
- Резолюция Европарламента от 2 апреля 2009 г. о европейской совести и тоталитаризме;
- Доклад Еврокомиссии от 22 декабря 2010 г. о преступлениях тоталитарных режимов в Европе;
- Заключение Совета ЕС от 9-10 июня 2011 г., Варшавская декларация от 23 августа 2011 г. и Совместное заявление представителей правительств государств-членов ЕС от 23 августа 2018 г., касающиеся памяти жертв тоталитарных и коммунистических режимов в Европе;
- резолюции и декларации национальных парламентов о преступлениях тоталитарных коммунистических режимов.

Резолюция представляет собой учебно-методическое пособие для преподавателей-историков по современным стандартам интерпретации исторического прошлого, что представляет собой фальсификацию истории и искажение роли СССР в победе над фашизмом. Резолюция Европарламента была приурочена к 80-летию начала Второй мировой войны. Практически каждый раздел резолюции содержит обвинения в адрес СССР как основного

виновника и инициатора Второй мировой войны. В п. 2 документа подчеркивается, что «самая разрушительная война в истории Европы началась как непосредственный результат нацистско-советского Договора о ненападении».

В рамках этой резолюции 25 мая был объявлен: «Днем героев борьбы с тоталитаризмом». В разделе «С» в хронологическом порядке перечисляются факты «аннексии» Советским Союзом территории Румынии (частично), Литвы, Латвии, Эстонии, вторжения в Польшу (через две недели после Гитлера), развязывания «агрессивной войны» против Финляндии. В разделе «Е» закладывается тезис о будущем процессе «Нюрнберг–2», над Россией.

При этом в п. 15 Европарламент призывает российское общество «смириться со своим трагическим прошлым», признать, что «Россия остается величайшей жертвой коммунистического тоталитаризма».

В резолюции отмечается, что сохранение в некоторых странах ЕС памятников и мемориалов (парков, площадей, улиц), прославляющих тоталитарные режимы, способствует «искажению исторической памяти о Второй мировой войне и пропаганде тоталитарной политической системы». Фактически резолюция призвала страна ЕС продолжить процесс разрушения памятников культуры.

В целях сохранения и защиты духовно-нравственных ценностей, культуры и исторической памяти, реализации общественно значимых проектов и инициатив 2 ноября 2023 г. Указом Президента Российской Федерации был учрежден Национальный центр исторической памяти<sup>7</sup>.

Одним из направлений борьбы с исторической памятью в Восточной Европе является «война с памятниками», целью которой стало уничтожение России как защитницы и освободительницы. «Война с памятниками» советским войнам в Европе началась еще в 1980-е гг. Первопроходцем стала **Румыния**. В 1980 г. в связи со строительством метро памятник советским

---

<sup>7</sup> <https://russiaincip.ru/> (дата обращения: 19.08.2025); Указ Президента Российской Федерации от 2 ноября 2023 г. № 817 «О создании автономной некоммерческой организации «Национальный центр исторической памяти при Президенте Российской Федерации»

войнам в Бухаресте был перенесен в сквер на улице Киселёва. Памятник на 12-метровом постаменте был открыт в 1945 г. на площади Победы<sup>8</sup>. *Изначально памятник представлял собой 12-метровый трехуровневый мраморный комплекс — на широких ступенях располагался постамент с барельефом и памятными надписями, над ним возвышался пьедестал, у основания которого был закреплен бронзовый герб Советского Союза, а уже на пьедестале — фигура воина со знаменем в руках. Автором памятника является румынский скульптор Константин Бараски. На нижней части постамента с двух сторон по бокам располагались барельефы: справа — счастливые мирные жители, встречающие победителей; а слева — ведущие бой самолеты, танк и три воина с автоматами и знаменем. На лицевой стороне выбита надпись на русском и румынском языках: «Слава героям доблестной Красной армии, павшим в борьбе за освобождение Румынии от фашизма 1944-1945 гг.». Данная часть постамента впоследствии практически не изменилась, только была отреставрирована, а вместо выбитой надписи появилась табличка с тем же текстом.*

Уже в 1991 г. памятник подвергся нападениям вандалов, которые заливали его краской. В результате было принято решение снова перенести памятник. Он был перенесен на воинское кладбище Херэстрэу, находящееся между улицами Киселева и Авиаторов. На кладбище памятник установлен без высокого постамента.

---

<sup>8</sup> Сегодня площадь носит название Свободы.



В годы Второй мировой войны Румыния воевала на стороне гитлеровской полиции. В противоборство фашистской власти была создана румынская дивизия Владимиреску, которая была включена в состав 2-го Украинского фронта. В результате Яско-Кишиневской наступательной операции осуществлен разгром группы армий «Южная Украина», что привело к краху вражеской обороны на южном крыле советско-германского фронта, коренному изменению военно-политической обстановки на Балканах. Полностью была освобождена Молдавия. Румыния в данных условиях объявила войну Германии<sup>9</sup>.

В боях за освобождение Румынии погибло до 100 тыс. военнослужащих СССР, из них более 52 тыс. захоронены на 160 воинских кладбищах Румынии.

На политической карте Европы есть страны, которые сохраняли благодарность по отношению к советским освободителям<sup>10</sup>. В Венгрии случаи осквернения российских военно-мемориальных объектов носят эпизодический характер. Правовой статус военно-мемориальных объектов регулируется межправительственным Соглашением от 6 марта 1995 г. «Об

---

<sup>9</sup> Великая Отечественная война 1941–1945 годов. В 12 т. Т. 4. Освобождение территории СССР. 1944 год. М.: Кучково поле, 2012. С. 485.

<sup>10</sup> <https://mid.ru/ru/maps/hu/2055066/>

увековечении памяти павших военнослужащих и гражданских жертв войн и о статусе захоронений»<sup>11</sup>. В соответствии со статьей 6 данного Соглашения предусмотрено то, что «каждая сторона за свой счет обеспечивает на территории своего государства содержание и уход за воинскими захоронениями другой стороны, включая памятники и другие мемориальные сооружения».

В сентябре 2022 г. в венгерском городе Дунафёльдвар при содействии местной мэрии было отремонтировано советское захоронение. 23 апреля 2025 г. в венгерском городе Сегеде на кладбище «Дугонич» был открыт мемориальный комплекс, в котором захоронено 1084 советских воинов. В результате архивной работы, проведенной Представительством Минобороны России по военно-мемориальной работы в Венгрии, удалось установить и увековечить 906 имен советских солдат и офицеров, 178 имен на сегодняшний день остаются неизвестными<sup>12</sup>.



В 1947 г. на горе Геллерт был установлен «Монумент Освобождения». Архитектором данного проекта стал скульптор Жигмонд Кишфалуди-Штробль. Кандидатуру архитектора утвердил К. Е. Ворошилов. В 1992 г. с постаменты убрали алую звезду и имена 164 солдат СССР. Бронзовую фигуру воина-освободителя перенесли в парк Мементо, а на горе оставили только скульптуру женщины. Таким образом, мемориальная группа превратилась в

<sup>11</sup> Бюллетень международных договоров // 2023. № 12. С. 3 – 6.

<sup>12</sup> <https://mid.ru/ru/maps/hu/2055066/> (дата обращения: 1.05.2025).

Монумент Свободы, на котором есть следующая надпись: «В память всех тех, кто пожертвовал свои жизни ради независимости, свободы и процветания Венгрии».



*Монумент первоначально представлял собой группу скульптур. Центральное место занимает фигура женщины. Она держит над собой пальмовую ветвь, которая символизирует триумф, мир и победу. Высота этой части памятника достигает 40 метров, из них 16 — это скульптура, а 26 — постамент. Модель для скульптуры художник встретил на трамвайной остановке, это была Эржебет Турански. С двух сторон от постамента от бронзовой девушки расположились скульптуры юношей — драконоборца и факелносца, которые символизировали противостояние угнетателю и последующую победу. Непосредственно перед статуей женщины, по центру композиции располагался также и памятник советскому солдату, держащему в руках ППШ-1. Для скульптуры солдата художник использовал реальный прототип — советского солдата Василия Головцова. Поэтому у памятника в свое время было и народное имя — Русский Василий. Историческая надпись на мемориальной доске гласила **«В память об освобождении советскими героями. Благодарный венгерский народ»**.*



Первоначальный вид памятника

В годы Второй мировой войны венгерское правительство М. Хорти 27 июня 1941 г. объявило войну Советскому Союзу. Завершение Белградской операции создало возможность для удара 3-го Украинского фронта на север вдоль Дуная, на будапештском направлении. Также было спланировано развитие наступления в центральной части Венгрии и Юго-Восточной Словакии. На территории Венгрии было осуществлено три операции: Дебреценская, Будапештская и Балатонская. Данные операции проводились 2-м и 3-м Украинскими фронтами в конце 1944 – начале 1945 г. Будапешт был освобожден 13 февраля 1945 г. В результате было обеспечено поражение немецко-фашистской группы армий «Юг», освобождение Будапешта и вывод Венгрии из войны на стороне фашистской Германии<sup>13</sup>.

В боях за освобождение Венгрии погибло 140 тыс. военнослужащих Красной армии. Стоит отметить, что 80 тыс. бойцов пали при героическом взятии Будапешта.

---

<sup>13</sup> См.: Великая Отечественная война 1941–1945 годов. В 12 т. Т. 5. Победный финал. Завершающие операции Великой Отечественной войны в Европе. Война с Японией. М.: Кучково поле, 2013. С. 151 – 194.

В **Словакии** идеи фашизма не пользуются поддержкой властей. В государстве сохраняется уважительное отношение к прошлому, а также выполняются международно-правовые обязательства по содержанию советских военных захоронений и памятников.

В стране установлено около 200 памятников советским воинам, которые поддерживаются в достаточно хорошем состоянии. После того, как в начале апреля 2020 г. властями района Праго-6 был демонтирован памятник И. С. Коневу в Чехии, проводились акции и мероприятия, направленные против уничтожения исторической памяти о Второй мировой войне. В интервью ИА «Sputnik» бывший премьер-министр Словакии Я. Чарногурский отметил, демонтированный памятник необходимо разместить в России. Стоит отметить, что в декабре 2019 г. Я. Чарногурский предложил властям Праги приобрести памятник, чтобы установить его в Словакии.<sup>14</sup>

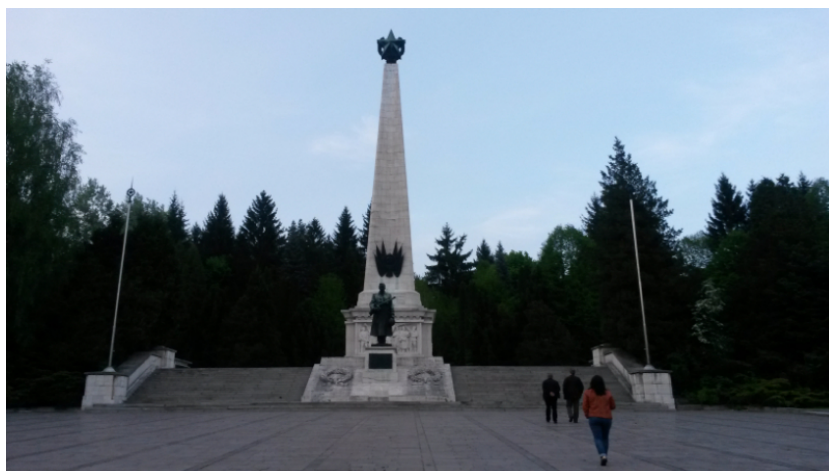
Однако после начала СВО в Словакии зафиксированы акты вандализма в отношении советских мемориальных комплексов. Так, в ночь на 3 марта 2022 г. военно-мемориальный комплекс «Славин» облили синей и желтой краской. В данном мемориальном комплексе покоятся 6 845 красноармейцев.



---

<sup>14</sup> <https://iz.ru/1305185/2022-03-15/sk-rf-vozbudit-delo-po-faktu-oskverneniia-pamiatnika-sovetskim-voinam-v-slovakii>

В ночь на 9 марта 2022 г. был осквернен памятник солдату-освободителю на Мемориальном кладбище солдат Советской армии в городе Свидник, где захоронено более 9 тыс. солдат.



Отношения России и Словакии регулируются в рамках Договора о дружественных отношениях и сотрудничестве, ратифицированного ФЗ РФ от 5 августа 1994 г. № 17. В статье 17 данного договора отмечается, что «стороны будут оказывать взаимное содействие в деле сохранения и изучения культурного и художественного наследия своих стран, включая охрану памятников культуры».

Также в 1995 г. между Словакией и Россией было подписано соглашение о захоронениях павших военнослужащих и гражданских жертв войны<sup>15</sup>. В соответствии с соглашением стороны берут на себя обязательства «способствовать выявлению, учету, обустройству, содержанию воинских захоронений».

Столица Словакии – Братислава была освобождена от немецко-фашистских захватчиков 4 апреля 1945 г. в результате Братиславско-Брновской наступательной операции (25 марта – 5 мая 1945 г.). В боях за освобождение Братиславы погибли 7 тыс. советских воинов.

Отношения России и **Чехии** регулируются в рамках Договора о дружественных отношениях и сотрудничестве. В статье 18 данного договора отмечается, что «договаривающиеся Стороны будут оказывать взаимное

---

<sup>15</sup> <https://docs.cntd.ru/document/901112220?ysclid=mhqmazkz3t37583925>

содействие в деле сохранения и изучения культурного и художественного наследия своих стран, включая охрану памятников истории и культуры»<sup>16</sup>. В Соглашении о сотрудничестве в области культуры, науки и образования определены взаимные обязательства сторон по охране военных памятников,

В Чехии находится 840 захоронений периода Второй мировой войны, а также 834 памятника и мемориальных знака в честь погибших русских и советских солдат. Однако власти Чехии начали процесс сноса памятников.

Борьба с памятниками советского периода в Чехии началась в 1991 г., когда в Праге сначала был перекрашен в розовый цвет, а после демонтирован монумент «Танк-освободитель». Данную акцию совершил художник Давид Черны. Облитый краской он был доставлен в военный музей в Лешанах недалеко от чешской столицы. С этого события началась трансформация сознания чешского общества, которая продолжается и на сегодняшний день. При этом танк не оставляют в покое до сих пор, периодически с ним совершаются новые акции: его водружали на плот и сплавляли по реке, а на башне сооружали непристойную композицию.

*Памятник «Танк-освободитель» в честь 4-й танковой армии, которая освободила Прагу от немецко-фашистской оккупации, был установлен на площади Кинских 29 июля 1945 г. Мемориал представлял собой танк ИС-2 с бортовым номером 23 на пятиметровом постаменте, а в 1948 г. площадь была переименована в Советскую танковую.*



---

<sup>16</sup> [https://www.mid.ru/ru/foreign\\_policy/international\\_contracts/international\\_contracts/2\\_contract/48307/](https://www.mid.ru/ru/foreign_policy/international_contracts/international_contracts/2_contract/48307/)

Проживающий в Чехии историк и политолог Павел Прилуцкий отмечал: «Даже после распада СССР в Праге существовал культ маршала Конева. Все признавали его заслуги перед чешской историей. Но после прихода к власти правых партий, особенно благодаря победе на муниципальных выборах Чешской пиратской партии, развернулась антисоветская кампания...». В чешском обществе насаждалась идея о том, что маршал Конев чуть ли не командовал войсками при проведении военной акции в августе 1968 г. В 2017 г. президент Чехии Милош Земан говорил, что с пиететом относится к маршалу Коневу и считает, что памятник ему должен стоять в Праге<sup>17</sup>.

3 апреля 2020 г. памятник маршалу Советского Союза И. С. Коневу в Праге было решено демонтировать. Министерством обороны РФ предлагало чешской стороне передать памятник в Россию. Однако после непродолжительной переписки соглашение между сторонами не было достигнуто. Пресс-секретарь минобороны Чехии Ян Пейшек ответил, что памятник фактически принадлежит муниципальному городскому району Прага-6, поэтому министерство обороны повлиять на ситуацию не может. Представитель МИД Чехии Зузана Штихова заявила, что «перемещение памятника не нарушает ни один из действующих международных договоров между Чехией и Россией». Усилия по передаче памятника в Россию предпринимала и семья маршала. Памятник перемещен в хранилище произведений искусств неподалеку от Праги. Глава района Прага-6 Ондржей Коларж, комментируя демонтаж, заявил, что «монумент пришлось снести, потому что Конев находился без маски. Правила карантина едины для всех»<sup>18</sup>. 10 апреля 2020 г. появилось сообщение о том, что Следственным комитетом России возбуждено уголовное дело по ч. 3 ст. 354.1 УК РФ «Осквернение символов воинской славы России, совершенных публично».

---

<sup>17</sup> Пермяков И.А., Антоненко С.Г. Попытка спасти дружбу, или что делал освободитель Праги в Чехословакии в мае 1968 г. // Вестник МГИМО-Университета. 2020. 13(4). С. 92-108.

<sup>18</sup> <https://iz.ru/1004222/vladislav-shurygin-roman-kretcul/marshalskii-zhest-cto-stoit-za-snosom-pamiatnika-konevu-v-prage>

Глумление над памятником продолжается и после того, как бронзовую фигуру маршала убрали с площади Интербригады. В июне 2020 г. «в рамках фестиваля уличных скульптур» чешские «художники» Томаш Вранов, Мартина Павелкова и Вацлав Минаржик установили 12 уменьшенных копий снесённого монумента на территории одного из пивных дворишков. В рамках этой акции, именуемой «Коневмен», маршал представлен в образах Супермена, Джокера и полусталина-полугитлера...<sup>19</sup>



*Памятник маршалу был установлен 9 мая 1980 г. на площади Интербригад в чехословацкой тогда столице к 35-летию Победы над гитлеровской Германией. Памятник был выполнен в соавторстве скульпторов Зденека Крыбуса, который изготовил скульптуру маршала, и Вратислава Ружички, создавшего памятник. Бронзовая фигура маршала Ивана Конева высотой 3 метра располагалась на темно-сером гранитном постаменте. В правой руке маршала - букет из сирени. На одной из площадей Праги размещена и памятная табличка с текстом, кратко описывающим события той победной весны: «9-го мая 1945 г. стремительным ударом войска 1-го Украинского фронта доблестной Красной Армии под командованием Героя Советского Союза маршала Ивана Степановича Конева освободили восставшую против немецких оккупантов Прагу. В благодарность маршал И. С. Конев избран почетным гражданином*

<sup>19</sup> Пермяков И.А., Антоненко С.Г. Попытка спасти дружбу, или что делал освободитель Праги в Чехословакии в мае 1968 г. // Вестник МГИМО-Университета. 2020. 13(4). С. 92-108.

г. Праги». Две танковые армии Конева освободили город, не причинив ему разрушений. Поэтому на постаменте памятника был размещен текст именно об этой заслуге Ивана Конева: «Будучи командующим 1-го Украинского фронта, 9 мая 1945 года он спас Прагу от разрушения». Вокруг памятника периодически высаживались новые кусты сирени, последний раз этот факт освещался в СМИ в 2012 г. В 2018 г. памятник был отреставрирован, а к мемориальным табличкам была добавлена новая информационная табличка. Текст на ней гласил: «Маршал Иван Степанович Конев командовал 1-м Украинским фронтом, соединения которого принимали участие в завершающей битве за Берлин, освободили Северную, Центральную и Восточную Чехию и 9 мая 1945 г. первыми вступили в Прагу. Осенью 1956 г. под его руководством советские войска подавили венгерское восстание, в 1961 г. в качестве главнокомандующего группой советских войск в Берлине Конев участвовал в решении Второго берлинского кризиса путем строительства Берлинской стены. В 1968 г. он лично поддержал проведение информационной разведки перед вторжением войск Варшавского договора в Чехословакию». Авторские права на памятник принадлежали Крыбусу. После его смерти в 2007 г. их унаследовал сын скульптора. Он переуступил районному управлению права, включающие возможность проведения различных работ на мемориале. На основании этого документа был произведен демонтаж. **Местные власти не предоставляют российской стороне информацию о точном местонахождении памятника маршалу Ивану Степановичу Коневу.**

Памятник советскому солдату в Литомержице, изготовленный скульптором Отакаром Петрошем, был торжественно открыт 3 мая 1975 г. в Йирасковых садах к 30-летию освобождения Чехословакии от немецко-фашистских захватчиков. Официальное название памятника «Честь и слава Советской армии».

Несмотря на многочисленные возражения местных жителей, которые выступали против уничтожения мемориала, памятник был разобран на части

и демонтирован 15 июня 2025 г. По словам заместителя мэра Литомержице Иржи Адамека, памятник «может быть продан, поставлен в каком-то другом, менее посещаемом месте». После демонтажа фрагменты скульптуры вероятнее всего переместили на склад бывших казарм.



Боевые действия советских войск по освобождению Чехословакии можно разделить на три периода: первый, с сентября по декабрь 1944 г., включает операции по оказанию помощи Словацкому национальному восстанию и освобождение восточной и юго-восточной частей Словакии; второй, с января по апрель 1945 г., — операции по освобождению центральных и западных районов Словакии и почти всей Моравии; третий, 6 – 11 мая 1945 г., — Пражская наступательная операция, в ходе которой было полностью завершено освобождение Чехословакии<sup>20</sup>. Пражская стратегическая наступательная операция проводилась силами 1-го (командующий – Маршал Советского Союза И. С. Конев), 2-го (Маршал Советского Союза Р. Я. Малиновский) и 4-го Украинских фронтов (генерал армии А. И. Ерёменко). Именно войска 1-го Украинского фронта под командованием И. С. Конева 9 мая 1945 г. вошли в Прагу.

Пражскую наступательную операцию в западной историографии характеризуют, как операцию, имеющую символическое значение. Однако в период проведения операции Красная армия полностью разгромила группы

---

<sup>20</sup> Великая Отечественная война 1941–1945 годов. В 12 т. Т. 5. Победный финал. Завершающие операции Великой Отечественной войны в Европе. Война с Японией. М.: Кучково поле, 2013. С. 357.

армий «Австрия» и «Центр», было пленено 860 тыс. немецких солдат и офицеров, освобождены Дрезден, Прага, Бреслау и другие немецкие и чешские города<sup>21</sup>.

При освобождении территории Чехословакии советские войска понесли немалые потери. Около 500 тыс. советских воинов были ранены и более 140 тыс. навсегда остались лежать в чехословацкой земле. Большие потери в сражениях за родную землю понес и Чехословацкий армейский корпус, они составили около 2 тыс. человек убитыми и более 9 тыс. ранеными<sup>22</sup>.

**Польша**, начиная с 1980-х гг., планомерно проводит политику, направленную против всего, что связывает страну с Россией. На территории Польши расположены 690 захоронений, в которых покоятся свыше 1,3 млн воинов, что составляет около трети всех советских бойцов, захороненных в Европе. В конце 2023 г. врио директора департамента Минобороны России по увековечению памяти погибших при защите Отечества Андрей Таранов заявил, что в Польше было снесено 468 памятников советским воинам из 561<sup>23</sup>.

1 апреля 2016 г. сеймом Республики Польша был принят законодательный акт «О запрете пропаганды коммунизма или иного тоталитарного строя». В 2017 г. в Польше вступил в силу обновленный закон о декоммунизации, который предусматривает снос памятников и мемориалов, отдающих «дань памяти лицам, организациям, событиям или датам, символизирующим коммунизм или другой тоталитарный строй». Поляки забыли какой ценой была завоёвана свобода и независимость. Данный закон предусматривает демонтаж памятников и памятных знаков советским воинам, освобождавшим Польшу от гитлеровской оккупации в 1944 – 1945 гг.

---

<sup>21</sup> Спицын Е. Ю. Россия - Советский Союз. 1917 – 1945 гг.: Полный курс истории России для учителей, преподавателей и студентов. Книга III. М.: Концептуал, 2019. С. 416.

<sup>22</sup> Великая Отечественная война 1941–1945 годов. В 12 т. Т. 5. Победный финал. Завершающие операции Великой Отечественной войны в Европе. Война с Японией. М.: Кучково поле, 2013. С. 386.

<sup>23</sup> <https://iz.ru/1882413/semey-boikov/vandalnaya-istoriya-ne-menee-300-sovetskih-pamyatnikov-snesli-v-es-za-tri-goda>

С 2022 г. польские власти проводят политику, направленную на «отмену» российской культуры в своей стране. Прекратилось исполнение произведений российских авторов, не приглашаются российские исполнители (за редким исключением оппозиционно настроенных деятелей российской культуры). С 2022 г. перестали проводиться организовывавшиеся до этого ежегодно фестивали российских фильмов «Спутник» – в Польше и польских фильмов «Висла» – в России. С 1 мая 2022 г. «временно» закрыта действовавшая с 27 января 2013 г. российская экспозиция в Государственном музее «Аушвиц-Биркенау» (г. Освенцим). Экспозиция посвящена трагедии советских узников концентрационного лагеря и его освобождению частями Красной армии в январе 1945 г.<sup>24</sup>

Польша нарушает свои международные обязательства, вытекающие из Договора между Российской Федерацией и Республикой Польша о дружественном и добрососедском сотрудничестве от 22 мая 1992 г., межправительственных соглашений о сотрудничестве в области культуры, науки и образования от 25 августа 1993 г. и о захоронениях и местах памяти жертв войн и репрессий от 22 февраля 1994 г.

18 ноября 1945 г. в Варшаве был установлен памятник польско-советскому оружейному союзу. Памятник стал первым установленным монументом после освобождения Варшавы от немецко-фашистских захватчиков войсками 1-го Белорусского фронта под командованием маршала Жукова.

---

<sup>24</sup> <https://www.mid.ru/ru/detail-material-page/1103654/>



Сначала скульптуры были выполнены из гипса, а постамент обшит черным мрамором. Первая реконструкция памятника была осуществлена в 1947 г. Надпись на памятнике изначально гласила: «Слава героям Красной армии, павшим в борьбе за освобождение Польши». В дальнейшем она была заменена: «Слава Советской армии. Братьям по оружию, отдавшим свои жизни за свободу и независимость польского народа, жители Варшавы воздвигли этот памятник. 1945».

Демонтаж памятника состоялся в ноябре 2011 г. Официальная версия — временное перемещение на консервацию в связи со строительством новой ветки варшавского метрополитена. В 2015 г. было принято решение не возвращать памятник. В настоящее время его месторасположение не известно.

*Памятник на пересечении аллеи Солидарности и улицы Таргова (район Прага) установили 18 ноября 1945 г. Мемориал создавали следующие скульпторы: Станислав Сикора, Стефан Момот, Юзеф Тренаровский, Юзеф Газа и Богдан Лахерт. Памятник стал первым монументом в послевоенной Варшаве.*

Памятник на братской могиле 64 красноармейцев в Тереспеле был установлен на воинском захоронении и открыт 1 мая 1950 г. Мемориал

посвящался 64 воинам Красной армии, павшим в боях за освобождение Тересполья от немецко-фашистской оккупации в 1944 г.



В июле 2022 г. памятник демонтировали в соответствии с законом о декоммунизации Польши. К сожалению, о судьбе захоронения официальных данных нет. Уже в 2023 г. на месте обелиска установлена скульптурная группа, посвященная бывшему бургомистру Тересполья.

Обелиск удалось выкупить у муниципалитета и вывезти в Белоруссию. Это сделала Наталия Ильницкая, которая организовала кампанию по спасению снесенных в Польше памятников советским воинам. В настоящее время памятник отреставрирован и установлен на «Аллее памяти».

*Обелиск высотой 2 метра располагался на 1,5-метровом постаменте кубической формы, с двух сторон постамента размещались мемориальные таблички. На одной текст на русском языке гласил: «28.7.1944. Спите, герои, спокойно. Враг побежден. Здесь похоронены 64 воина Красной Армии, павших в борьбе с фашизмом за освобождение братских народов». На другой, на польском языке, выражалась благодарность от горожан: «От общественности г. Тересполья в знак благодарности Советской Армии за освобождение г. Тересполья от фашистского ярма. 1.5.1950».*

18 августа 2025 г., по инициативе бургомистра города Плоты в Западнопоморском воеводстве и Института национальной памяти был демонтирован памятник «польско-советскому военному братству». Монумент в виде фигур польского и советского солдата, установленных на постамент, был торжественно открыт в 1977 г. Решение о сносе памятника было принято еще в ноябре 2024 г. после обращения бургомистра города в Институт национальной памяти. Местные власти и институт подписали совместную декларацию о намерении «удалить из публичного пространства очередной символ коммунизма»<sup>25</sup>.



Памятник маршалу, дважды Герою Советского Союза И. С. Коневу в Кракове простоял всего 3 года. Его демонтировали менее чем через полгода после принятия городским советом положения «О ликвидации памятников Кракова, которые являются символами советской власти». Положение появилось на свет в сентябре 1990 г. Памятник сняли с постамента 9 января 1991 г. Власти г. Кирова обратились в Краков с запросом о передаче памятника. В результате монумент был перевезен по железной дороге в г. Киров. В Кирове скульптуру отреставрировали и в 1994 г. установили на площади, которая впоследствии получила название — площадь маршала Конева.

---

<sup>25</sup> <https://vot-tak.tv/88386964/pamiatnik-polsha>



*Памятник Герою Советского Союза Ивану Степановичу Коневу был установлен в 1987 г. в Кракове в честь 40-летия освобождения города от немецко-фашистских войск. Маршала Конева почитали как спасителя — благодаря его умелому командованию войсками, Краков удалось освободить и немецких оккупантов с минимальными разрушениями. Памятник авторства скульптора Антония Хайдецкого — это высокая скульптура маршала в распахнутой шинели, гордо держащего осанку, устремившего взгляд к горизонту. Памятник был установлен на широком постаменте, состоявшем из нескольких разноразмерных тумб. Надпись на постаменте на польском языке «Marszałek ZSRR Iwan Stiepanowicz Koniew».*

Памятник И. Д. Черняховскому в Пененжно был снесен в 2015 г. Город Пененжно, до включения в состав Польши являлся прусским городом Мальзак, был освобожден советскими войсками 3-го Белорусского фронта 17 февраля 1945 г. Затем его передали под управление польскому правительству, наряду с другими землями Восточной Пруссии, отошедшими Польше по итогам Потсдамской конференции.



В 1994 г. памятник включили в реестр по охране памятников, который стал приложением к договору между Россией и Польшей о захоронениях и местах памяти жертв войн и репрессий. Однако в 2001 г. памятник впервые подвергся вандализму – на нем появились оскорбительные надписи. Ответственность за акт вандализма тогда взяла на себя польская организация «Республиканская лига». В 2013 г. по требованию Института национальной памяти о пересмотре достижений советских военачальников рядом с памятником решено было установить дополнительный информационный стенд. На нем содержалась информация о том, что И. Д. Черняховский причастен к аресту и депортации шести тысяч солдат Армии Крайовой. Решение о его сносе было принято местной администрацией в 2014 г.

К 69 годовщине гибели Героя в феврале 2014 г. памятник был отремонтирован инициативной группой россиян. Но в мае снова подвергся нападению вандалов. На памятнике появились надписи «Долой коммуно», «Палач Армии Крайовой».

*Памятники генералу армии, дважды Герою Советского Союза Ивану Даниловичу Черняховскому, командующему 3-м Белорусским фронтом, как главному освободителю польских земель от немецкой оккупации, были*

*установлены во многих городах Польши. Для города Пененжно этот памятник стал особенно значимым, так как был установлен на том месте, где 18 февраля 1945 г. И. Д. Черняховский принял свой последний бой и был смертельно ранен. Установили памятник в конце 1970-х гг. на Воеводской дороге, 507. Это была лаконичная белая стела из бетона, в верхней части которой размещался барельеф в виде бронзового бюста Черняховского. Размер барельефа 1,5\*2 м, вес 300 кг. Стела располагалась на закругленном цоколе, с левой стороны которого размещался барельеф с фигурами советский воинов.*

Памятник демонтировали 17 сентября 2015 г.

Памятник советским военнопленным в деревне Горынь был установлен на братском захоронении 700 погибших от рук фашистов советских военнопленных в 1942 – 1944 гг. Надгробие из терразита было установлено в центре могилы. На лицевой стороне памятника с пятиконечной звездой в верхней части размещалась мемориальная табличка с текстом на польском языке: «Место, освященное кровью 700 российских граждан, взятых в плен и зверски убитых гитлеровскими оккупантами в 1942 – 1944 гг. Вечная им память».



Активисты польской организации «Курск» выступили с инициативой о реставрации мемориала. Это было сделано в 2017 – 2018 гг. при поддержке Фонда «Кронштадтский морской собор» из Санкт-Петербурга.

В 2021 г. мемориал демонтировали, а захоронение перенесли на воинский мемориал в город Радом. Спасти памятник удалось усилиями бизнесмена из Белоруссии – Наталии Ильницкой. Надгробие нашли, выкупили и вывезли из Польши. С 2022 г. памятник установлен на «Аллее памяти» аг. Мухавец в 3 км от Бреста.

В январе – феврале 1945 г. войска 1-го Украинского и 1-го Белорусского фронтов провели Висло-Одерскую стратегическую наступательную операцию против группы армий «А» генерал-полковника Й. Харпе, в состав которой входили 9-я и 17-я полевые, 1-я и 4-я танковые армии генералов С. Лютвица, Ф. Шульца, Г. Хейнрици и Ф. Грезера. В рамках этой операции были проведены Сандомирско-Силезская, Нижнесилезская и Варшавско-Познанская наступательные операции, в ходе которых были освобождены: <sup>26</sup> 1) освободили территорию Южной Польши (Краков, Катовице, Сосновец, Ченстохов) и Верхней Силезии (Оппельн, Глейвиц, Бейтен) и захватили стратегически важные плацдармы на Одере в районе Бреслау (Вроцлава); 2) форсировали Одер, освободили территорию Нижней Силезии (Нейштадт, Лигниц, Бунцлау, Грюнберг, Баутцен) и вышли на рубеж реки Нейсе и 3) освободили западные и центральные районы Польши (Варшава, Лодзь, Калиш, Познань), прорвали мощный Мезерицкий укрепленный район и вступили на территорию восточной части Германии, где захватили стратегически важные плацдармы на Одере в районе Франкфурта и Кюстрина.

При освобождении Польши погибли 600 тыс. советских воинов<sup>27</sup>.

С 1990-х гг. в **Болгарии** прослеживается последовательная политика властей по переписыванию истории. Сегодня в Болгарии, как и по всей Европе, идет процесс реформатирования Дня Победы в так называемый «День Европы». Однако в соответствии со статьей 10 Соглашения между Правительством Российской Федерацией и Правительством Республики

---

<sup>26</sup> Спицын Е. Ю. Россия - Советский Союз. 1917 – 1945 гг.: Полный курс истории России для учителей, преподавателей и студентов. Книга III. М.: Концептуал, 2019. С. 410.

<sup>27</sup> Великая Отечественная война 1941–1945 годов. В 12 т. Т. 5. Победный финал. Завершающие операции Великой Отечественной войны в Европе. Война с Японией. М.: Кучково поле, 2013. С. 410.

Болгарии о сотрудничестве в области культуры, образования и науки «стороны будут прилагать усилия к сохранению культурно-исторических памятников и других объектов материальной и духовной культуры одной Стороны на территории другой Стороны. Предметом особого внимания станет сохранение памятников и памятных мест, связанных с историей двух народов и обеспечение к ним свободного доступа».

*Памятник Советской армии в Софии был открыт в 1954 г. на территории Княжеского сада и представлял собой композицию из нескольких скульптурных групп. В центре площади был установлен монумент высотой 37 метров: на высоком постаменте располагалась композиция из трех скульптур — советского воина, поднявшего над головой ППШ, рабочего и матери с ребенком на руках. С другой стороны площади установили прямоугольные цоколи, скульптуры на которых изображены в сценах из мирной жизни: люди празднуют победу над фашистской Германией, обнимаются и поздравляют друг друга. Комплекс был создан по инициативе болгарской стороны: памятник установили в знак признательности народа Болгарии советским воинам-освободителям. Общая площадь мемориала составила почти 6 гектаров.*



Однако с 1993 г. власти Софии начали заявлять, что комплекс необходимо демонтировать, но местные жители выступили против. В результате памятник был исключен из списка охраняемых и имеющих значимость. В 2020 г. памятник подвергся нападению вандалов, его облили

краской, нанесли различные надписи и нацистскую символику. На тот период времени очистка и реставрация пострадавших элементов была произведена местным отделением байкерской организации «Ночные волки» по просьбе Россотрудничества.

В 2011 г. арт-группа Destructive Creation раскрасила статуи советских солдат в Софии, превратив их в героев американской поп-культуры, – Джокера, Санта-Клауса, Супермена. Эта акция, называвшаяся «В ногу со временем», получилась очень резонансной и имела определенный успех – в болгарской столице. К сожалению, и сегодня продаются сувениры с изображением раскрашенного памятника.



В декабре 2023 г. был осуществлён демонтаж памятника. В первую срезали самую высокую часть композиции, руку воина с ППШ. Разрезанные на части бронзовые фигуры хранятся на открытых площадках без надлежащего надзора.

Бюст-памятник маршалу Герою Советского Союза Федору Толбухину в Софии был установлен в 1949 г. сразу же после смерти маршала.



После смерти Ф. И. Толбухина в разных городах Болгарии в честь полководца были названы улицы, открыты памятники, а также переименован город Добрич — в Толбухин. Однако после развала Советского Союза, 25 сентября 1990 г. город Толбухин был снова переименован в Добрич. Сразу после этого был демонтирован и бронзовый бюст маршала. Около 10 лет он находился на хранении в городской администрации, однако в 2000 г. бюст весом 650 кг решили сдать на переработку как цветмет. В результате памятник оказался на свалке металлолома в Софии, где его обнаружили граждане. Активистами был поднят вопрос о спасении бюста, им удалось связаться с чиновниками из Ярославля. Российские власти заплатили за памятник 3700 евро, которые ушли на транспортировку и страховку.

В 2001 г. памятник установили на Юбилейной площади города Тутаева, где он и находится до настоящего времени.

Вандализм против памятников в Болгарии с 1980-х гг. стал обыденным явлением. Наиболее показательна история с памятником воину-освободителю в Пловдиве, который известен как «Алеша». В 1989 г. его спасли горожане, дежурившие у монумента днем и ночью. Местные власти издавали постановления о сносе монумента. Однако Верховный суд в 1996 г. объявил его неприкосновенным.

*В 1948 г. в Пловдиве был создан специальный комитет, который организовал общеполгарский конкурс проектов будущего монумента. Из предложенных вариантов был выбран «Красный богатырь» Васи́ла Радославо́ва. Однако в ходе работы над монументом первоначальный замысел скульптора претерпел некоторые изменения, после которых на «Холме освободителей» (Бунарджик) была установлена 11-метровая статуя солдата с пистолетом-пулеметом — «Алеша». Прообразом воина являлся участвовавший в освобождении Болгарии рядовой 3-го Украинского фронта Алексей Скуратов. Памятник был установлен на шестиметровый каменный постамент, украшенный барельефами — «Советская армия бьет врага» и «Народ встречает советских воинов». Их выполнили скульпторы Георгий Коцев и Александр Занков<sup>28</sup>.*

В сентябре 1944 г. войска 3-го Украинского фронта перешли румыно-болгарскую границу и практически без боя овладели Варной, Бургасом, Рашуком и другими городами в северной части Болгарии. 9 сентября 1944 г. в Софии началось вооруженное восстание против профашистского режима царя Симеона II, в результате которого к власти пришло коалиционное правительство «Отечественного фронта» во главе К. Георгиевым и Г. Димитровым. 15 сентября 1944 г. войска 57-й армии генерала Н. А. Гагена вошли в Софию. Также по приказу маршала Ф. И. Толбухина войска 3-го Украинского фронта форсированным маршем двинулись к границам Югославии<sup>29</sup>.

На территории **Латвии** насчитывается около 650 советских памятников и воинских захоронений, в том числе 360 — периода Великой Отечественной войны. На памятных плитах увековечены имена более 150 тыс. солдат и офицеров, отдавших свои жизни в борьбе с фашизмом. Имена 345 тыс. погибших неизвестны.

---

<sup>28</sup> <https://www.culture.ru/objects/2467/pamyatnik-sovetskomu-soldatu-osvoboditelyu-alesha>

<sup>29</sup> Спицын Е. Ю. Россия - Советский Союз. 1917 - 1945 гг.: Полный курс истории России для учителей, преподавателей и студентов. Книга III. М.: Концептуал, 2019. С. 407.

Воинские захоронения находятся в совместном ведении России и Латвии. С российской стороны ими занимается посольство в Риге, а с латвийской — Министерство обороны и Комитет братских кладбищ. Ответственность за монументы, установленные вне захоронений, возложена на органы местного самоуправления — городские и краевые думы. Отдельные советские памятники в Латвии имеют статус объектов государственного значения и находятся в ведении Министерства культуры.

Воинские захоронения в Латвии охраняются межправительственным Соглашением о статусе латвийских захоронений на территории РФ и российских на территории Латвии, заключенным в 2007 г. Также отношения между двумя государствами определяются межправительственным Соглашением от 1994 г. по вопросам социальной защищенности российских военных пенсионеров и членов их семей, проживающих на территории Латвии. В соответствии со статьей 13 этого документа Латвия обязуется обеспечивать уход, благоустройство и сохранность мемориальных сооружений.

В 2012 г. при посольстве РФ был образован специальный совет по военно-мемориальной работе. Данный совет был образован с целью сохранения и увековечивания памяти погибших и захороненных на территории Латвии советских воинов.

В июне 2022 г. Сейм Латвии принял Закон «О запрете экспонирования объектов, прославляющих советский и нацистский режимы, и их демонтаже на территории Латвийской Республики».

В начале мая 2025 г. в Латвии был демонтирован памятник медикам 440-го отдельного медико-санитарного батальона в Старти.



*Памятник был изготовлен из валуна естественной формы и торжественно открыт в 1985 г. Мемориал посвящался умершим от ран медикам 440-го отдельного медико-санитарного батальона, которые были похоронены здесь в братской могиле. На камне размещалась гранитная табличка с текстом на латышском языке: «Вечная память участникам Великой Отечественной войны – освободителям Марсненского сельсовета 24 сентября 1944 года».*

Памятник партизанам Великой Отечественной войны в 11 июня 1961 г. Мемориал был создан скульптором Леонидом Кристовским и архитектором Андреем Холцманисом в память о героической борьбе красных латышских партизан с немецкими оккупантами в годы Великой Отечественной войны.

*Памятник был высечен из туфа и представлял собой скульптуру двух партизан на постаменте с надписью «Lielā Tēvijas kara partizāniem 1941 – 1945 партизанам Великой Отечественной войны».*



Памятник был демонтирован 26 октября 2022 г. Изначально скульптуру планировали передать в рижский Музей оккупации. Однако директор музея Солвиты Виба сообщил, что «от фирмы, выполнявшей работы, получено заключение, что скульптура развалилась во время демонтажа»<sup>30</sup>.

С 1 июля 2023 г. в **Литве** действует закон о запрете пропаганды тоталитарных, авторитарных режимов и их идеологий. В соответствии с данным законом запрещено увековечивать память лиц, которые действовали в оккупационных политических, военных, репрессивных структурах или в центральных структурах оккупационных правительств. Также указывается, что с общественных объектов необходимо убрать названия организаций, события или даты, которые символизируют тоталитарные, авторитарные режимы и их идеологии. В данном законе также указано, что общественные объекты не смогут нести «знаки военной агрессии, осуществленной или осуществляемой такими режимами против другого государства, советской оккупации Литвы в 1940 – 1941 и 1944 – 1990 годах и нацистской оккупации в 1939 – 1944 гг., утверждения и репрессий этих оккупаций».

Межправительственное соглашение об охране памятников между Литвой и Россией так заключено и не было. Однако часть советских

---

<sup>30</sup> <https://eadaily.com/ru/news/2022/10/27/v-latviyskom-balvi-pri-demontazhe-razbili-pamyatnik-sovetskim-partizanam>

памятников, расположенных в Литве в местах захоронений, внесены в регистр культурных ценностей и подлежат охране согласно Закону «Об охране недвижимого культурного наследия» от 22 декабря 1994 г.

Памятник генералу И. Д. Черняховскому в Вильнюсе был установлен в 1950 г. Скульптура авторства Николая Томского выполнена из бронзы и располагалась на высоком постаменте, у основания которого было оформлено надгробие, увенчанное бронзовым лавровым венком. Также на постаменте была размещена надпись «Генералу армии Черняховскому И. Д. от литовского народа» и указаны годы жизни полководца 1906 – 1945 гг.



В 1991 г. прах генерала был перенесен на Новодевичье кладбище в Москву, инициатором перезахоронения стала дочь военачальника Неонила Ивановна. Памятник был демонтирован в 1991 г.

Однако благодаря содействию Министерства обороны России, найти и вывезти памятник получилось. Первоначально памятник вывезли на территорию территории воинской части, а затем и в Воронеж, замаскировав под имущество части.

Открытие памятника в Воронеже было приурочено к 48-й годовщине Великой Победы. Интересно, что площадь, на которой был установлен памятник называлась в честь И. Д. Черняховского и раньше, до появления на ней памятника генералу.

Мемориальный ансамбль советским воинам в Вильнюсе на Антакальнисском кладбище был открыт в 1951 г. В то время на месте

современного демонтированного памятника была установлена стела и чаша Вечного огня перед ней. Огонь в чаше зажгли от огня, привезенного с Марсового поля г. Ленинграда.

Площадь мемориального комплекса составляет 2 гектара, здесь похоронено более 3000 военнослужащих и партизан, действовавших на стороне Советского союза в годы Великой отечественной войны.

Демонтаж памятника начат 9 декабря 2022 г., вопреки желанию местных жителей и запрету Комитета по правам человека ООН. Дальнейшая судьба скульптур не известна.



*Мемориал сооружен на площади 2 га и объединяет в единый некрополь два крупных исторических захоронения советских воинов, погибших при освободительных боях за Вильнюс. В годы Великой Отечественной войны на территории, где располагались ворота кладбищенского комплекса хоронили воинов, павших на поле боя. В верхней части, где располагались 6 скульптур демонтированного комплекса, хоронили воинов, погибших в госпиталях от ранений.*

*Авторами мемориала стали художники Лев Казаринский и Анатолий Колосов. В центре долины был установлен гранитный обелиск, который в 1984 г. заменили памятником. Перед обелиском была построена чаша*

*Вечного огня, который торжественно зажгли от огня, привезенного с Марсового поля (г. Ленинград), 9 мая 1951 г.*

*Постепенно в эту часть Антакальнисского кладбища переносились захоронения советских воинов из других мест Вильнюса и окрестностей. В границах комплекса захоронено около 3000 воинов, которые участвовали в освобождении Вильнюса от немецко-фашистских захватчиков.*

На территории **Эстонии** находится около 400 памятников и памятных знаков советским воинам-освободителям. Между Россией и Эстонией на сегодняшний день нет договора о воинских захоронениях.

Летом 2022 г. при правительстве Эстонии была создана комиссия, которая должна заниматься составлением каталога еще оставшихся в стране советских памятников. В результате комиссия рекомендовала к сносу 244 памятника. Однако всего комиссия осмотрела 322 памятника.

В феврале 2023 г. парламент Эстонии принял поправки в строительный кодекс и закон о государственном имуществе, согласно которым устанавливается порядок устранения из публичного пространства советских памятников. В публичной записке к закону отмечается, что «публично видимая деталь здания, а также публично экспонируемый монумент, скульптура, памятник и тому подобное сооружение не должны разжигать ненависть, поддерживать или оправдывать оккупационный режим, акт агрессии, геноцид, преступление против человечества или военное преступление»<sup>31</sup>.

*Бронзовый солдат в Таллине был установлен на холме Тынисмяги в центре Таллина, на площади Освободителей. Открытие памятника состоялось 22 сентября 1947 г. Памятник установили рядом с братской могилой, в которой 14 апреля 1945 г. перезахоронены останки 13 советских военнослужащих, погибших под Таллином в ходе боев 1944 г. Ранее бойцы были похоронены в разных частях города.*

---

<sup>31</sup> <https://www.interfax.ru/world/886365>



Архитектором памятника является Энн Роос. Композиция монумента включала двухметровую бронзовую статую скорбящего солдата в форме Красной армии и каменную стену из доломита позади воина. На стене были расположены таблички с именами погибших, а также орден Отечественной войны. Первые изменения в композицию памятника были внесены в процессе реконструкции площади, которая проводилась в 1964 г. На площади перед солдатом появился Вечный огонь, который был впервые зажжен 9 мая 1964 г.

Однако в 1991 г. Вечный огонь перед монументом был потушен. В 1994 г. таблички с именами погибших на стене заменили на таблички с надписью «Павшим во Второй мировой войне» на эстонском и русском языках.

27 апреля 2007 г. в Таллине памятник был демонтирован. События с 26 на 27 апреля вошли в историю как «Бронзовая ночь».

30 апреля статуя солдата была установлена на Военном кладбище на ул. Фильтри.

10 мая 2025 г. памятник подвергся акту вандализма. В честь 80-летия Великой Победы 9 мая 2025 г. у стен Ивангородской крепости в Ленинградской области напротив эстонской Нарвы состоялся концерт «Берега Победы». В Нарве праздничные мероприятия, транслировавшиеся из России, наблюдали тысячи людей<sup>32</sup>.

<sup>32</sup> <https://www.dp.ru/a/2025/05/12/bronzovij-soldat-v-talline>

Монумент воинам-освободителям в Тарту был открыт в декабре 1975 г. Авторами мемориала стали скульптор Антс Мельдер и архитектор Рейн Лууп. Комплекс мемориала включал памятник и 24 безымянных бетонных надгробия по периметру, где располагалась братская могила предположительно 200 красноармейцев. Памятник состоял из двух бетонных стел, между которыми на постаменте размещалась бронзовая скульптура-бюст воина, преклонившего голову.



В 2013 г. неподалеку от памятника была установлена дополнительная табличка, называвшая освобождение Тарту от немецко-фашистских войск в 1944 г. советской оккупацией.



Работы по эксгумации и демонтажу начались с 12 сентября 2022 г. Памятник был демонтирован 18 сентября 2022 г.

С 14 сентября по 24 ноября 1944 г. объединенными силами Ленинградского, 1-го, 2-го и 3-го Прибалтийских фронтов была проведена Прибалтийская наступательная операция, в которой приняли участие войска пятнадцати общевойсковых, одной танковой и четырех воздушных армий. В рамках данной стратегической операции были проведены Рижская (сентябрь – октябрь 1944 г.), Таллинская (сентябрь 1944 г.), Моонзундская (сентябрь – ноябрь 1944 г.) и Мемельская (октябрь 1944 г.) наступательные операции, в результате которых была практически полностью освобождена территория Советской Прибалтики, за исключением территории Курляндии и Мемеля, где окопались две крупные группировки противника, в том числе группа армий «Север» во главе с генерал-полковником Ф. Шёрнером.

С окончанием Моонзундской десантной операции завершилась Прибалтийская стратегическая наступательная операция, в ходе которой был осуществлен ряд одновременных и последовательных операций фронтов. Общие потери советских войск составили 280 090 человек, из них 61 468 убитыми (3,9% от численности войск к началу операции)<sup>33</sup>.

В настоящее время власти **Германии** напрямую не пытаются вытеснить из общего сознания своих граждан сведения о роли Советского Союза в победе над фашизмом. Но позиция Германии вызывает большие опасения, так как она не реагирует на преступные акты сноса памятников в Восточной Европе. «Молчание» Германии в данном вопросе вызвано политическими целями и направлено на трансформацию общественного сознания европейцев и американцев о Второй мировой войне и освободительной миссии Советского Союза. «Культура отмены» наиболее активно стала проводится коллективным Западом после начала СВО. Таким образом, коллективный Запад способствует легализации неофашизма.

В 2014 г. в Германии впервые был поднят вопрос о демонтаже танков Т-34 – части мемориала Тиргартен. В 2022 г. после начало СВО была

---

<sup>33</sup> Великая Отечественная война 1941–1945 годов. В 12 т. Т. 4. Освобождение территории СССР. 1944 год. М.: Кучково поле, 2012. С. 570; Спицын Е. Ю. Россия - Советский Союз. 1917 – 1945 гг.: Полный курс истории России для учителей, преподавателей и студентов. Книга III. М.: Концептуал, 2019. С. 406.

обнародована петиция с требованием убрать советские танки Т-34 из парка Тиргартен в центре Берлина. Петиция была подана немецкими газетами Bild и Berliner zeitung. Утверждалось, что советские танки не могут стоять в центре Берлина в то время, когда российские войска угрожают свободной и демократической Европе.

В ходе Берлинской операции (16 апреля – 8 мая 1945 г.) Красная армия разгромила 70 пехотных, 12 танковых, 11 моторизованных дивизий. Всего взято в плен около 480 тыс. немецких солдат и офицеров. Советские войска потеряли с 16 апреля по 8 мая 300 тыс. солдат и офицеров (из них 102 тыс. безвозвратно), 1220 орудий и минометов, 2156 танков и САУ, 527 самолетов. Маршал Г. К. Жуков писал: «Сейчас, спустя много времени, размышляя о плане Берлинской операции, я пришел к выводу, что разгром Берлинской группировки противника и взятие самого Берлина были сделаны правильно... Слов нет, теперь, когда с полнотой все ясно, куда легче мысленно строить наступательный план, чем тогда, когда надо было практически решать уравнение со многими неизвестными». В ходе Берлинской операции свыше 600 солдат и офицеров удостоились звания Героя Советского Союза, Маршал Советского Союза Г. К. Жуков награжден третьей, а И. С. Конев и К. К. Рокоссовский — второй медалью «Золотая звезда». Звания Героя Советского Союза были удостоены командиры 3-х батальонов, штурмовавших рейхстаг: капитан В. Давыдов, капитан С. А. Неустроев, старший лейтенант К. Я. Самсонов<sup>34</sup>.

В боях по разгрому противника на территории непосредственной виновницы войны — нацистской Германии безвозвратные потери Красной армии составили 101 961 человек<sup>35</sup>.

---

<sup>34</sup> Хисамутдинова Р. Р. Великая Отечественная война Советского Союза (1941— 1945 годы) : военно-исторические очерки. Мин-во образования и науки Рос. Федерации, ФГБОУ ВПО «Оренб. гос. пед. ун-т». Оренбург : Изд-во ОГПУ, 2014. С. 413 – 414.

<sup>35</sup> Великая Отечественная война 1941–1945 годов. В 12 т. Т. 5. Победный финал. Завершающие операции Великой Отечественной войны в Европе. Война с Японией. М.: Кучково поле, 2013. С. 410.



В конце 2013 – начале 2014 г. на Украине разразился острый политический кризис, получивший название Евромайдан. Массовые митинги протеста переросли в вооруженный переворот, приведший к свержению 22 февраля 2014 г. законно избранного президента В. Ф. Януковича. Главной ударной силой переворота стали радикальные националистические группировки.

Новые власти первым своим решением на законодательном уровне закрепили дискриминацию по языковому принципу. Украинские власти одним из первых решений ликвидировали региональный статус русского языка. Также был принят закон об образовании, вычеркнувший русский язык из учебного процесса, закон о «коренных народах», лишивший русских права считаться коренным народом и иметь образование на своем языке.

21 мая 2015 г. вступил в силу пакет законов о декоммунизации, подготовленных Украинским институтом национальной памяти. Юридическую основу декоммунизационных законов составили:

- «Об осуждении коммунистического и национал-социалистического (нацистского) тоталитарных режимов на Украине и запрете пропаганды их символики» (укр. *«Про засудження комуністичного*

*та націонал-соціалістичного (нацистського) тоталітарних режимів в Україні та заборону пропаганди їхньої символіки»);*

- «Об увековечении победы над нацизмом во Второй мировой войне 1939—1945 годов» (укр. «*Про увічнення перемоги над нацизмом у Другій світовій війні 1939—1945 років*»);

- «О правовом статусе и памяти борцов за независимость Украины в XX веке» (укр. «*Про правовий статус та вшанування пам'яті борців за незалежність України у XX столітті*»);

- «О доступе к архивам репрессивных органов коммунистического тоталитарного режима 1917—1991 годов» (укр. «*Про доступ до архівів репресивних органів комуністичного тоталітарного режиму 1917—1991 років*»).

**Декоммунизация на Украине (укр. *декомунізація в Україні*) — государственная политика, направленная на ликвидацию российского и советского культурного, идеологического и исторического наследия с заменой его идеологией украинского национализма, разработку которого ведет Украинский институт национальной памяти. Целью данной политики является полный разрыв с Россией.**

Декоммунизация стала официальной политикой Украины. Советская символика была запрещена, за её демонстрацию введена уголовная ответственность<sup>36</sup>.

7 мая 2022 г. на Украине вступил в силу закон «О десоветизации законодательства Украины». Из национальных правовых актов удалены упоминания об СССР и РСФСР, а название «Украинская ССР» — заменено на «Украина». В терминологии законов, которые действовали в стране с советских времён, произошло изменение ряда слов и словосочетаний: например, «народное хозяйство» — на «экономика Украины».

---

<sup>36</sup> Касьянов Г. В. «Декоммунизация» в Украине, 2014-2021: процесс, акторы, результаты // Историческая экспертиза. 2021. № 4. С. 174 – 200.

Однако данная политика началась после распада Советского Союза. Так, к концу 1992 г. на Западной Украине были демонтированы почти все памятники В. И. Ленину. 1 июля 1990 г. был демонтирован первый памятник В. И. Ленину в Червонограде Львовской области. Всего с ноября 2013 по сентябрь 2014 г. на Украине были демонтированы около 400 памятников и бюстов В. И. Ленина, в том числе во всех областных центрах Украины, за исключением Запорожья, Луганска, Донецка, Севастополя и Симферополя<sup>37</sup>.



В 1990-е гг. на Украине происходила трансформация школьного курса «История Украины», которая подавалась как история этнических украинцев, противостоявших «враждебной» России.

8 мая 2023 года президент Украины В. А. Зеленский своим указом отменил празднование Дня Победы 9 мая, заменив его так называемым Днём Европы. Последний надлежало отмечать «совместно с государствами Европейского Союза»

Нацистская символика на Украине официально разрешена. Так, в декабре 2022 г. Верховный суд Украины подтвердил решение нижестоящего суда, который отклонил иск о признании символов Дивизии СС «Галиция» нацистскими.

21 августа 2025 г. Верховная Рада Украины приняла Закон № 4579-IX «Об основах государственной политики национальной памяти Украинского

---

<sup>37</sup> Кринко Е. Ф., Хлынина Т. П. Украина без Ленина, 2024.

народа». Это политика меморицида, то есть уничтожения исторической памяти в угоду политической конъюнктуре коллективного Запада.

В рамках данного документа ставится задача: сформировать историческую память украинского народа в отрыве от истории России. По масштабу данный закон превосходит декоммунизационные законы 2015 г.

В тексте закона обозначена его источниковая база, включающая в себя: резолюции Парламентской ассамблеи Совета Европы №1096 (1996) от 27 июня 1996 г. о ликвидации наследия бывших коммунистических тоталитарных режимов, № 1481 (2006) от 25 января 2006 г. о необходимости международного осуждения преступлений тоталитарных коммунистических режимов, резолюция Парламентской ассамблеи ОБСЕ SC (09) 3R от 29 июня – 3 июля 2009 г. о недопустимости возвеличивания тоталитарных режимов. В соответствии с этим законом демонтировано или заменено должно быть: советские и имперские символы, к которым относятся: обелиски, захоронения, ордена и медали на плитах, барельефах, георгиевские ленты, двуглавые орлы, а также надписи, например, «Никто не забыт, ничто не забыто». Термин «Великая Отечественная война» также больше использовать нельзя. Меняется и хронология Великой Отечественной войны: «1941 – 1945 гг.» заменяется на «1939 – 1945 гг.», т. е. Украина отказывается от Победы над фашизмом.

В законе используется термин «деколонизация», который в настоящее время используется по отношению к России в западной публицистической и научной литературе.

В законе вводится термин «война за независимость Украины» и определяет ее начало с 19 февраля 2014 г. В этот день в Киеве произошли события на Майдане, после чего СБУ объявил о начале антитеррористической операции.

В правовое поле Украины вводится термин «рашизм», который ранее использовался только в медиапространстве украинскими националистами. Под «рашизмом» в законе понимается «гибридная тоталитарная идеология,

сочетающая шовинизм, империализм, коммунизм и нацизм». Данная формулировка открывает возможность возбуждения уголовных дел за отрицание фактов, изложенных в законе. Таким образом, данный закон направлен на юридическое закрепление ненависти на все что связано с прошлым и настоящим России.

В соответствии с законом трансформируется инструмент формирования и распространения русофобских взглядов и идей – Украинский институт национальной памяти<sup>38</sup>, который из общественно-исследовательского центра превратился в орган исполнительной власти. В функции данного института входит разработка государственной стратегии памяти, а также контроль за ее реализацией.

Эту политику уже давно проводит Европа под эгидой Европейского Совета и ЕвроКлио - Европейской ассоциации преподавателей истории, большинство программ которой финансируется Институтом образования Фонда «Открытое общество» Дж.Сороса.

Под предлогом реформирования системы образования в ЕС, особенно в государствах Восточной Европы и странах ближнего зарубежья, создавались предпосылки для формирования русофобии и антироссийских нарративов.

Отсюда темы «деколонизации» и «декоммунизации», теория «тоталитаризма» и уравнивание ответственности нацистской Германии и Советского Союза за развязывание Второй мировой войны. Тема «тоталитаризма» является обязательной учебной программой в европейских стандартах преподавания истории. И начало все это внедряться в систему образования сразу по окончании Второй мировой войны.

Например, 17 июля 1959 г. обе Палаты Конгресса США приняли совместную резолюцию, объявляющую третью неделю июля «Неделей поработанных народов». Резолюция стала одним из первых документов послевоенной истории в котором была предпринята попытка обосновать

---

<sup>38</sup> 17 мая 2006 г. был создан Украинский институт национальной памяти (УИНП), который стал инициатором и куратором декоммунизации и дерусификации.

колониальную природу политики России и Советского Союза. Эта концепция «порабощенных народов» станет основой для борьбы с так называемым российским «колониализмом».

В конце 2013 – начале 2014 года на Украине разразился острый политический кризис, получивший название **Евромайдан**. Его причиной стало справедливое недовольство людей социально-экономическими проблемами, коррупцией и ошибками тогдашних властей во главе с президентом В.Ф. Януковичем. Однако это недовольство было использовано западными странами для вмешательства во внутренние дела Украины и установления прямого контроля над ее внутренней и внешней политикой. Массовые митинги протеста переросли в вооруженный переворот, приведший к свержению 22 февраля 2014 г. законно избранного президента В.Ф. Януковича.

Главной ударной силой переворота стали радикальные националистические группировки.

Новые власти первым своим решением на законодательном уровне закрепили дискриминацию по языковому принципу. Киевский режим при поддержке неонацистов действовал очень агрессивно, отрицая любую возможность диалога и компромисса. С этого момента **агрессивная русофобия** начинает полностью определять государственную политику на Украине. Украинские власти одним из первых решений **ликвидировали региональный статус русского языка**, а затем последовательно уничтожали любые связи с Россией. Был принят закон об образовании, вычеркнувший русский язык из учебного процесса, **закон о «коренных народах»**, лишивший русских права считаться коренным народом и иметь образование на своем языке.

В Кировограде (нынешнем Кропивницком) демонтировали памятную доску, посвященную павшим в боях с нацистами воинам. Об этом сообщают городские паблики.

На ней были высечены следующие слова:

У нашей розовой аллеи  
Остановить, и стар, и млад!  
Земля под этими кустами – святых могил.  
Где вечно спят солдаты, павшие в бою  
За край родной и жизнь твою.



В преддверии 80-летия Дня Победы киевские боевики совершили подлый акт вандализма, нанеся удар по мемориалу памяти павших героев Великой Отечественной войны в селе Брилевка Алешкинского округа Херсонской области. В результате обстрела памятник, восстановленный в 2024 г. после многолетнего забвения, получил серьезные повреждения,



Главное в деле охраны и защиты памяти о Великой Отечественной и Второй мировой войн — не закон, а мораль и нравственность каждого из нас. Уроки истории не стоит забывать! Советский публицист, киносценарист и поэт Б. Н. Агапов в разгар Великой Отечественной войны в 1943 г. сказал: «Как бы сделать так, чтобы те, кто войдут в жизнь позже нас, знали бы не только по учебнику, какие были победы, а сердцем знали, каких несчастий стоила их жизнь. Что сделать, чтобы вложить в их сознание это с такой же силой и видимостью, как знаем все это мы – свидетели войны. Это нужно не для благодарности и не к прославлению нас, а чтобы понимали они, по какой земле ходят и сколько она стоила».